

Положение о проведении Открытого фестиваля военно-патриотической песни Уральского федерального округа «Работайте, братья»

1. Общие положения

1.1. Открытый фестиваль военно-патриотической песни Уральского федерального округа «Работайте, братья» (далее – Фестиваль) проводится во исполнение Указов Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества», постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ) от 10.11.2023 № 548-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Культурное пространство».

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Фестиваля.

1.3. Учредитель Фестиваля Департамент культуры автономного округа.

1.4. Организаторы и соорганизаторы Фестиваля: автономное учреждение автономного округа «Окружной Дом народного творчества» (далее – ОДНТ), Общероссийская общественно-государственная организация «Ассамблея народов России».

3. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: сохранение и продвижение культурного, духовного и исторического наследия России.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Выявление и поддержка новых талантливых исполнителей и творческих коллективов;

2.2.2. Укрепление гражданского единства посредством сохранения исторической памяти;

2.2.3. Создание условий для воспитания современной молодежи в духе патриотизма, нравственности, чувства гордости за свое Отечество путем преемственности в передаче опыта и знаний;

2.2.4. Создание творческой среды для общения и объединения на площадке проекта представителей разновозрастных и социальных групп.

2. Сроки и этапы проведения Фестиваля

Этапы	Сроки реализации
Прием анкет-заявок участников Фестиваля	с 25 февраля по 8 мая 2025 года
Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов, определение победителей	с 12 мая по 16 мая 2025 года
Размещение итогов конкурса на официальном сайте Департамента культуры автономного округа в разделе «Конкурсы и фестивали», в средствах массовой информации и социальных сетях АУ «Окружной Дом народного творчества»	19 мая 2025 года
Гала-концерт победителей Фестиваля	до 30 июня 2025 года
Рассылка дипломов победителям Фестиваля на электронные адреса, указанные в заявках	до 1 июля 2025 года

4. Номинации и возрастные категории Фестиваля

Номинации	Возрастные категории
Песня гражданско-патриотического звучания (соло, ансамбли)	14 – 17 лет
Автор-исполнитель (соло, ансамбли)	18 – 34 лет
Песни Великой Победы (соло, ансамбли)	35 – 59 лет
Поэзия песни (поэтический конкурс)	60 лет и старше
Специальная номинация «За ленточкой» (творческий конкурс для участников специальной военной операции (далее – СВО))	разновозрастная

5. Критерии оценки

5.1. Номинации «Песня гражданско-патриотического звучания» – мастерство исполнения, сценическая культура, художественная ценность репертуара, соответствие музыкального материала тематике Фестиваля.

5.2. Номинация **«Автор-исполнитель»** – исполнительское мастерство, сценическая культура, артистичность, умение донести авторскую идею до слушателя, соответствие тематике Фестиваля.

5.3. Номинация **«Песни Великой Победы»** (музыкальные произведения, посвященные событиям Великой Отечественной войны, написанные в военный и послевоенный периоды) – исполнительское мастерство, художественная ценность репертуара, вокально-инструментальная аранжировка, сценическая культура.

5.4. Номинация **«Поэзия песни»** (поэтический конкурс) – стилистическая грамотность, эмоциональное воздействие и логическая связанность, актуальность поэтического произведения.

5.5. Номинация **«За ленточкой»** – мастерство исполнения, подбор репертуара, умение передать характер, смысл песен и стихов.

6. Условия участия в Фестивале

6.1. К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители учреждений культуры и образования, представители правоохранительных органов, сотрудники МЧС России, военнослужащие, участники СВО и члены их семей, ветераны боевых действий, представители организаций всех форм собственности и др.

6.2. Фестиваль проводится в два этапа, первый отборочный в дистанционной форме. Участники Фестиваля предоставляют видеозапись творческих номеров в соответствии с условиями настоящего положения. Второй этап – проводится в форме Гала-концерта с участием победителей первого этапа Фестиваля.

6.3. Каждый участник исполняет 1 музыкальное произведение в соответствии с тематикой Фестиваля в номинациях:

- Песня гражданско-патриотического звучания (соло, ансамбли);
- Автор-исполнитель (соло, ансамбли);
- Песни Великой Победы (соло, ансамбли);

Песни исполняются на русском языке. Общая продолжительность звучания программы не более 5 минут. Конкурсное исполнение может сопровождаться музыкальным инструментом, группой инструментов, фонограммой «минус один».

К исполнению в конкурсной программе допускаются оригинальные авторские произведения, кавер-версии, ремиксы и ремейки советских, российских песен, не противоречащие законодательству Российской Федерации (Федеральным законам от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», от 27 июня 2002 года №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»).

6.3.1. Конкурсные выступления сольных исполнителей предполагают запись бэк-вокала. Использование основного голоса в фонограмме не допускается.

6.3.2. Не допускается прописанный бэк-вокал у ансамблей и дуэтов.

6.3.3. В номинации **«Поэзия песни»** принимается 1 поэтическое произведение, отвечающее тематике Фестиваля, объем которого не должен превышать 32 строк.

6.3.4. В номинации **«За ленточкой»** принимаются творческие работы участников Специальной военной операции. Номинация включает исполнение авторских песен, песен гражданско-патриотического звучания, музыкальных произведений, посвященных ВОВ, авторских стихов, представленных в одном из возможных форматов (видеоролик, фотография-текстовый документ и т.д.).

6.4. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку на платформе «Яндексе». Заявка доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678605e3f47e735253fb7511/>.

Участник заполняет заявку в электронном виде и прилагает конкурсную работу (видеозапись).

6.5. Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям: видеоформат – MP4, съемка должна быть выполнена без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. На видеозаписи должны быть видны участники коллектива.

6.6. Представленные работы должны быть адаптированы к операционной системе Windows XP или Windows 10. Разрешение файлов не менее 1920x1080, соотношение сторон 16 к 9, кодек H264.

6.7. В номинации **«Поэзия песни»**, заявленный материал должен быть направлен в формате Word, Pdf, Jpeg, Png.

6.8. Состав участников Гала-концерта формируется по результатам экспертного отбора заявленных конкурсных номеров и в соответствии с концепцией, разработанной главным режиссером Гала-концерта.

6.9. Организаторы Фестиваля имеют право использовать представленный конкурсный материал в учебно-методических, просветительских и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

6.10. Для участия в Гала-концерте победителям первого этапа Фестиваля будут направлены официальные письма-приглашения.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Для оценки выступлений участников Фестиваля формируется жюри, в состав которого могут войти деятели культуры и искусства Российской Федерации, представители общественности, органов исполнительной власти и др.

7.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-бальной системе (оценка до 10 баллов выставляется в оценочный лист по каждому критерию каждой номинации, затем баллы суммируются). Решение о награждении победителей вносится в протокол заседания жюри Фестиваля и подписывается всеми членами жюри.

7.3. Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Награждение участников Фестиваля

8.1. По итогам конкурсных просмотров участникам Фестиваля могут быть присвоены следующие звания: обладатель Гран-при Фестиваля, лауреаты и дипломанты I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории.

8.2. Жюри Фестиваля оставляет за собой право:

- присуждать дополнительные Гран-при участникам, обладающим яркой творческой индивидуальностью;

- учреждать специальные дипломы и дополнительные номинации;

- распределять награды между коллективами и исполнителями.

8.3. Дипломы направляются победителям Фестиваля на электронные адреса, указанные в заявках.

8.4. Итоги Фестиваля размещаются:

8.4.1. Департаментом культуры автономного округа во взаимодействии с Департаментом внутренней политики автономного округа в средствах массовой информации и социальных сетях;

8.4.2. ОДНТ на официальном сайте и в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», Telegram.

9. Финансирование

Финансовые расходы по организации участия в Фестивале членов жюри и приглашенных участников проекта (проживание, питание, транспортные расходы) за счет принимающей стороны. Финансовые расходы победителей дистанционного этапа (проживание и питание) за счет принимающей стороны, транспортные расходы до города Ханты-Мансийска и обратно за счет средств направляющей стороны.

10. Контактные данные организаторов Фестиваля

Автономное учреждение автономного округа «Окружной Дом народного творчества» адрес: ул. Гагарина, д.10, г. Ханты-Мансийск, 628011, телефон: (3467) 33-30-37, 32-48-29 E-mail: hto@odntugra.ru, адрес сайта: <http://www.odntugra.ru>, телеграм-канал: https://t.me/odnt_ugra86.